

Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_119_0003

Nazwa obiektu: Gabriela Zapolska, "Moralność pani Dulskiej", reż. Krystyna Meissner, premiera 06.10.1973

Opis: Projekt: kostium - Hesja. Mela

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 06.10.1973

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.41x32.97 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.41 x 32.97 cm

Spektakl

Tytuł: Moralność pani Dulskiej

Autor: Gabriela Zapolska

Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

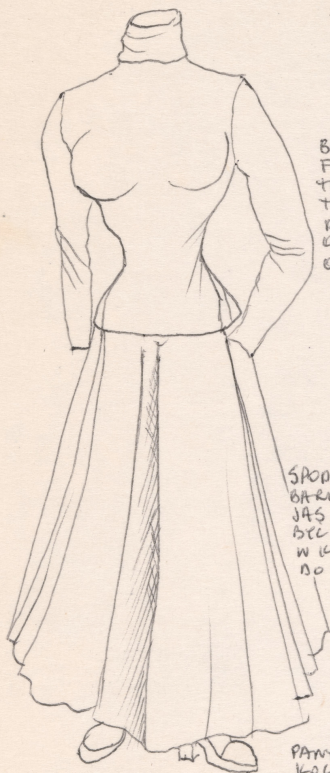
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 06.10.1973

P. Rastawiecha

HESIA

(2a)



BLUZA TRZYKOLT, TRZYKOLNA
FRONT 2 DOLNY, CEN-
TRUM, TROJNA, STAWOAR-
TOWA, MOZE BYC 2
DEKOLTEM. KOLOR
ODBIJANY. SWETEROWATA,
OPUSTA.

SPODNIE JEDNABNE
BARWNO SZEROKIE,
JAS SPODNICA. MOZE
BYC CREPE-SATIN.
W KOLORZE DOSTOSOWAC
DO BLUZY.

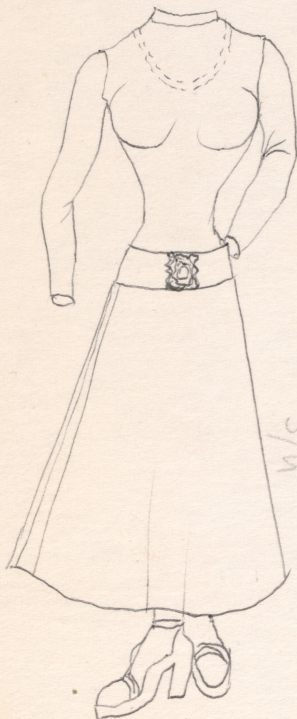
PANTOFLE DOSTOSOWANE W
KOLORZE.

SPODNIE DO ZIEMI!

P. Szasimowska

HELA

(3a)



BLUZA PODOBNE JAK U HESI,
NIECO INNA W KOLORZE, MOZE
BYC 2 DEKOLTEM.

PASEK OZDOBNY, SZEROKI

SPODNICA MAXI DO KOSZEK
WENNA, JESLI BLUZA GARDNA
TO SPODNICA W DEKOL, JESLI
BLUZA MA WOL-SPODNICA
GARDNA, W KOLORZE BLUZY.

PANTOFLE I PASEK NAUWZIEJ
WISNIOWE.

More
pantofle
z mag.

Artykuł
13.9.73.

KOLORU.

KONFERENJA ZE ZAGNIENIOWANIE

DIA PAN - HESI I MELI

BIELIZNA SPODNIA - TYTONA

WPAWNIENIE 73