

Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_119_0012

Nazwa obiektu: Gabriela Zapolska, "Moralność pani Dulskiej", reż. Krystyna Meissner, premiera 06.10.1973

Opis: Projekt: kostium - Juliasiewiczowa

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 06.10.1973

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.49x33.06 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.49 x 33.06 cm

Spektakl

Tytuł: Moralność pani Dulskiej

Autor: Gabriela Zapolska

Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 06.10.1973

4a

I

SKŁER OD GÓRY DO DOŁU STĘPIANY.

BROZKA
DUŻA ILOŚĆ BIZUTERII,
KOLIA



KOLOR MOŻE BYĆ
CIEMNIEJSZY

OBRAZKA
TANUJĄCY



SUKNIA Z NIEOCZYSTEJ
MATERIAŁU - JEDNA,
DOBRA WETNA Z WYPUKŁYM
WZOREM. WZORYSTA
KREMLING ALE
JEDNORÓDNY W KOLORZE

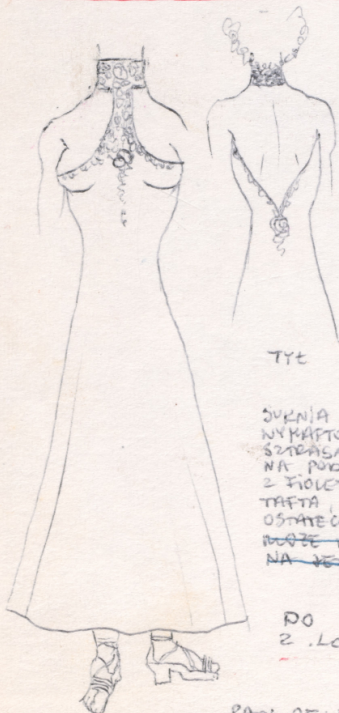


CZĘŚĆ KONTRASTOWA
Z PRZODU Z TYŁU

BYĆ W KOLORZE SUKNI,
MODNE, ALE ZACHWAĆ W
SKŁADACH PRAWOŚNOŚCI.

POD SUKNIĄ RÓŻOWA KOSZULKA, RÓŻOWA,
KONTERFOLIA, KORONKA, Z RĄMIENIOWANĄ
DO ZRYWANIA. BIAŁY NOŻY KORONKOWY,
RÓŻOWY DO RÓŻOWANIA NA RĘKODZIE.
(WSTAWKA KORONKI NA PASTYDZE)

II



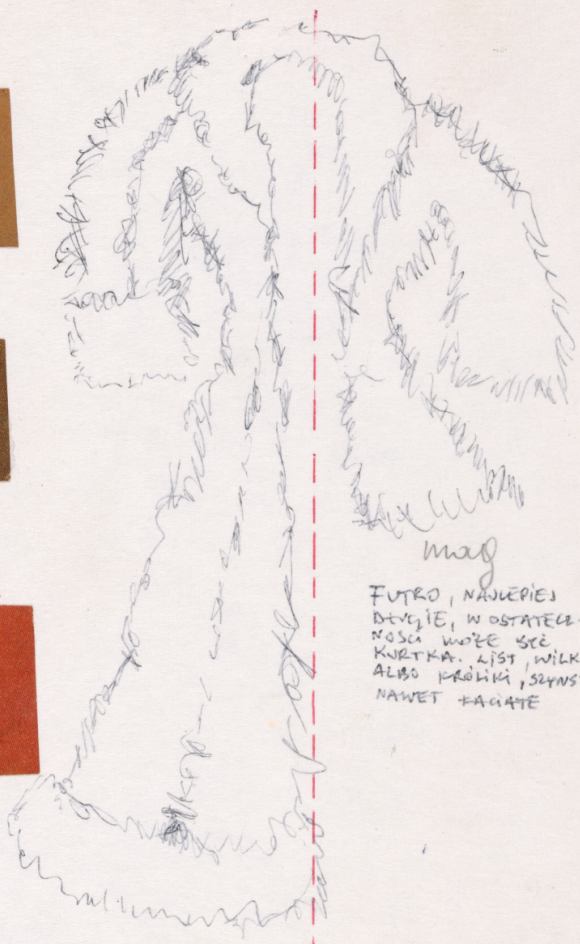
TYŁ

SUKNIA NA OSŁOŻY
WYKASOWANA CEMINAM,
SZEROKA, BIZUTERIA
NA PODŁOŻY APLIKACJI
Z FIOLETOWEJ ŁAMY.
TAFETA, CREPE-SATIN, W
OSTATECZNOŚCI ŁAMA.
MOŻE BYĆ DOBRY SZTETEN
NA JEDNOSTWÓRZONYM STÓPIE.

DO TEJ SUKNI PERŁA
Z ŁOŻKAMI

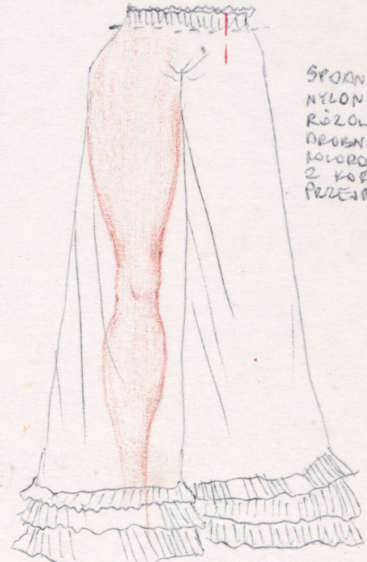
PANTOFLE Z PASECZKOW, WŁÓ
"ODPODNE" ZE SZEROKĄ, TYPU SANDAŁKI BALONE.

JULIASIENICZOWA



mag

FUTRO, NAJLEPIEJ
DŁUGIE, W OSTATECZ-
NOŚCI MOŻE BYĆ
KURTKA. LIST, WILKI
ALBO KROKWI, SZYNSZOWE,
NAWET FACIATE



SPODNIE DZIANE
NYLON, TYPU WILANEZU,
RÓŻOWE, W KWIATKI
DEBNE, KANTY W
KOLOROWE KWIATKI,
Z KORONKAMI,
PREZENTOWE, OZDOBNIE.



Przyklep 8.9.72

K. PANIENIE