

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_T\_162\_0010

Nazwa obiektu: foto

Kategoria: zdjęcie

Data utworzenia: 00.00.0000

Język: polski

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

# 100 lat TEATRU POLSKIEGO w Warszawie



W tym czasie tradycję wiel-  
koformatowej sceny kontynuował Roman Zawistowski, re-  
żyser Marii Stuart Słowackiego z Niną Andrycz i Mazepę z Czesławem Wałajtą,  
Elżbietą Barszczewską i Władysławem Hańcżą, a także Mewy Czechowa z Bar-  
barą Ludwiżanką w roli Arkadiny. Wartościowe przedstawienia teatru wielkiego  
aktorstwa przygotowywała Maria Wiercińska, by wspomnieć tylko Dom Bernardy



Aleksander Bardini

kompro-  
misyjną światła  
Bardini z Ignacym  
cyjni na przemian Gustawa-  
politycznym, co artystycznym,  
raży. Przyjeżdżano do War-  
wskim arcydramatem, przez  
rowych.

czystości państwowych i ako-  
Puszkiniowskiego, co na dłu-  
10. uległ wyraźnemu skostnie-  
„teatralnym muzeum”. Profil  
tego utwierdziła siedmioletnia

W tym czasie tradycję wiel-